MEMORIAL DESCRITIVO

“Reforma segundo andar Prefeitura”

IDENTIFICAÇÃO DO ESTABELECIMENTO

RAZÃO SOCIAL: Prefeitura Municipal de Arantina

CNPJ: 18.094.870/0001-32

NOME FANTASIA: Prédio Prefeitura Municipal

LOCALIDADE: Rua Juca Pereira 31 - Centro - Arantina/MG – CEP 37.360-000.

ASSUNTO: Reforma do Prédio Prefeitura Municipal

DATA: 19/02/2026.

CONSIDERAÇÕES INICIAIS:

Trata-se de um memorial descritivo sobre a reforma do Prédio da Prefeitura Municipal situado na Rua Juca Pereira 31 - Centro - Arantina /MG, conforme projeto arquitetônico anexo a este processo.

Essa reforma tem o propósito de melhoria nas fachadas, interiores das salas, adequações com acessibilidades, nos banheiros e escada, pintura renovada, instalação de novos pisos cerâmicos, com a retirada de tacos antigos e danificados, além de aumentar o tamanho da abertura das portas e corredores para uma melhor circulação no interior do prédio. As salas serão melhores distribuídas e terão mais espaço. O forro será forrado com gesso acartonado afim de melhorar a temperatura e deixar esteticamente mais harmonioso.

A pintura nova da fachada será no tom laranja, da mesma maneira que já está, porém será revigorada e deixará o prédio mais bonito esteticamente, remetendo a algo mais limpo e novo.

A cobertura existente será mantida pois foi refeita recentemente, trocadas por telhas sanduiches, está em boas condições de uso.

Este memorial tem por objetivo descrever e especificar de forma esclarecedora todas as construções que serão pretendidas.

Todos os materiais a serem empregados na obra deverão ser comprovadamente de boa qualidade e satisfazer rigorosamente as especificações constantes neste material e nos respectivos projetos.

Todos os serviços deverão ser executados em completa obediência aos princípios de boa técnica, devendo ainda satisfazer rigorosamente às Normas Brasileiras.

Todos os serviços diretos e indiretos e quaisquer outros serviços ou despesas necessárias para a execução da obra de acordo com as Normas vigentes e a boa técnica correrão por conta da Empresa Executora da Obra. Possíveis excedentes de quantitativos que surgirem durante a execução dos serviços correrão, portanto, por conta da Empresa Executora da Obra sem qualquer ônus para a Contratante mesmo que não estejam previstos na planilha de serviços a serem executados.

DESCRIÇÃO DAS METAS, ETAPAS OU FASES DO PROJETO:

1) INSTALAÇÕES INICIAIS DA OBRA

FORNECIMENTO E COLOCAÇÃO DE PLACA DE OBRA EM CHAPA GALVANIZADA #26, ESP. 0,45 MM, PLOTADA COM ADESIVO VINÍLICO, AFIXADA COM REBITES 4,8X40 MM, EM ESTRUTURA METÁLICA DE METALON 20X20 MM, ESP. 1,25 MM, INCLUSIVE SUPORTE EM EUCALIPTO AUTOCLAVADO PINTADO COM TINTA PVA DUAS (2) DEMÃOS

Será afixada uma placa metálica de 4,50 metros quadrados com todas as informações referentes à execução da obra conforme exigência dos órgãos competentes. Esta placa deverá ser metálica e fixada em pórtico de madeira de lei e chumbada em terreno firme previamente autorizado pela Proponente. Esta etapa inclui execução, fornecimento, transporte e manutenção de todos os materiais necessários.

REFORMA 2º ANDAR PREFEITURA

2) DEMOLIÇÃO

2.1) DEMOLIÇÃO MANUAL DE ALVENARIA DE TIJOLO CERÂMICO MACIÇO, INCLUSIVE AFASTAMENTO E EMPILHAMENTO, EXCLUSIVE TRANSPORTE E RETIRADA DO MATERIAL DEMOLIDO

A demolição manual de alvenaria é a quebra controlada de paredes com ferramentas manuais (marreta, cinzel) ou pequenas máquinas, ideal para reformas e locais sem acesso pesado, focando na segurança, ordem inversa da construção e reutilização de materiais, exigindo planejamento para identificar estruturas e escoramento de partes frágeis, com execução do topo para baixo, evitando riscos e descartando o entulho corretamente, sendo essencial para preservar a estrutura e permitir descarte sustentável de resíduos.

2.2) "REMOÇÃO MANUAL DE FOLHA DE PORTA OU JANELA DE MADEIRA OU METÁLICA, COM REAPROVEITAMENTO, INCLUSIVE AFASTAMENTO E EMPILHAMENTO, EXCLUSIVE TRANSPORTE E RETIRADA DO MATERIAL REMOVIDO NÃO REAPROVEITÁVEL"

A remoção manual de esquadrias envolve **segurança (EPIs, estabilidade da estrutura), descolamento cuidadoso** (quebrando alvenaria com marreta, usando cabos de aço para apoio), **desparafusamento** (se houver fixações), e **remoção cuidadosa pela parte interna**, com apoio e evitando danos.

2.3) REMOÇÃO MANUAL DE TUBULAÇÕES EMBUTIDAS DE REDE (ÁGUA, ELÉTRICA, GASES, ETC.), COM REAPROVEITAMENTO, INCLUSIVE RASGO EM ALVENARIA, REMOÇÃO DE ACESSÓRIOS DE FIXAÇÃO, AFASTAMENTO E EMPILHAMENTO, EXCLUSIVE TRANSPORTE E RETIRADA DO MATERIAL REMOVIDO NÃO REAPROVEITÁVEL

As tubulações serão realocadas para conseguirmos executar o banheiro PNE, modificando o local e distanciamento das tubulações. Conforme projeto.
A tubulação embutida na alvenaria (elétrica, hidráulica ou gás) deve ser planejada antes do acabamento, preferencialmente utilizando os furos de blocos cerâmicos ou de concreto para evitar cortes que enfraquecem a estrutura.

2.4) REMOÇÃO DE LOUÇAS (LAVATÓRIO, BANHEIRA, PIA, VASO SANITÁRIO, TANQUE), COM REAPROVEITAMENTO, INCLUSIVE AFASTAMENTO E EMPILHAMENTO, EXCLUSIVE TRANSPORTE E RETIRADA DO MATERIAL REMOVIDO NÃO REAPROVEITÁVEL

As louças que já estão instaladas no local, terão que ser retiradas para serem movidas para os novos locais, porém serão reaproveitadas, pois estão em bons estados de conservação, o tempo de uso não danificou as mesmas, podendo serem reutilizadas, apenas movidas para o novo local de instalação.

2.5) DEMOLIÇÃO MANUAL DE REVESTIMENTO CERÂMICO, AZULEJO OU LADRILHO HIDRÁULICO, INCLUSIVE AFASTAMENTO E EMPILHAMENTO,

EXCLUSIVE DEMOLIÇÃO DO REBOCO OU EMBOÇO, TRANSPORTE E RETIRADA DO MATERIAL DEMOLIDO

A remoção de revestimento cerâmico em alvenaria envolve, primeiramente, a retirada do rejunte para facilitar o descolamento das peças com talhadeira, ponteiro ou martelete rompedor. O processo deve começar pelas bordas ou pontos frágeis, protegendo o reboco subjacente. Para maior eficiência, o uso de martelete é recomendado, sendo crucial o uso de EPIs para evitar acidentes com ferramentas elétricas ou tubulações. Serão removidos os revestimentos dos banheiros e as ardósias ao redor do segundo andar.

2.6) DEMOLIÇÃO MANUAL DE PISO CERÂMICO OU LADRILHO HIDRÁULICO, INCLUSIVE AFASTAMENTO E EMPILHAMENTO, EXCLUSIVE DEMOLIÇÃO DE CONTRAPISO, TRANSPORTE E RETIRADA DO MATERIAL DEMOLIDO

A remoção de revestimento cerâmico em alvenaria envolve, primeiramente, a retirada do rejunte para facilitar o descolamento das peças com talhadeira, ponteiro ou martelete rompedor. O processo deve começar pelas bordas ou pontos frágeis, protegendo o reboco subjacente. Para maior eficiência, o uso de martelete é recomendado, sendo crucial o uso de EPIs para evitar acidentes com ferramentas elétricas ou tubulações. Serão removidos os revestimentos dos banheiros e as ardósias ao redor do segundo andar.

2.7) REMOÇÃO MANUAL DE PISO DE TACO DE MADEIRA, COM REAPROVEITAMENTO, INCLUSIVE AFASTAMENTO E EMPILHAMENTO, EXCLUSIVE TRANSPORTE E RETIRADA DO MATERIAL REMOVIDO NÃO REAPROVEITÁVEL

A remoção de piso taco de madeira colado envolve retirar rodapés, alavancar as peças com uma chibanca ou alavanca de aço e remover os resíduos de cola do contrapiso. O serviço, gera bastante entulho e, muitas vezes, requer mão de obra especializada para não danificar a estrutura. O taco que está instalado no loca, será retirado e substituído por pisos cerâmicos, por sem mais moderno e fácil de manter.

2.8) CARGA MECÂNICA DE MATERIAL DE QUALQUER NATUREZA SOBRE CAMINHÃO, EXCLUSIVE TRANSPORTE

2.9) DISTÂNCIA MAIOR QUE 10KM E MENOR OU IGUAL A 20KM, DENTRO DO PERÍMETRO URBANO, EXCLUSIVE CARGA, INCLUSIVE DESCARGA

A contratada será responsável por examinar prévia e periodicamente as edificações vizinhas de forma a verificar e garantir a estabilidade de suas estruturas.
A remoção de materiais por gravidade deverá ser executada por calhas ou dutos fechados apropriados e dimensionados para o serviço. Com a finalidade de reduzir a poeira, os materiais deverão ser previamente umedecidos.
A remoção e transporte do entulho e demais detritos provenientes da demolição / remoção deverão ser executados pela contratada, seguindo as exigências legais. Materiais demolidos, passíveis de reaproveitamento, deverão ser transportados pela contratada para um local seguro e não poderão sofrer danos durante sua retirada de forma a manter sua integridade. Objetos pesados ou volumosos devem ser removidos mediante o emprego de dispositivos mecânicos, ficando proibido o lançamento em queda livre de qualquer material.
Esta etapa inclui execução, fornecimento e transporte de todos os materiais e equipamentos necessários.

3) BANHEIROS

3.1) PONTO DE EMBUTIR PARA ÁGUA FRIA EM TUBO DE PVC RÍGIDO SOLDÁVEL, DN 20MM (1/2"), EMBUTIDO NA ALVENARIA COM DISTÂNCIA DE ATÉ CINCO (5) METROS DA TOMADA DE ÁGUA, INCLUSIVE CONEXÕES E FIXAÇÃO DO TUBO COM ENCHIMENTO DO RASGO NA ALVENARIA/CONCRETO COM ARGAMASSA

A Empresa contratada terá que instalar um ponto de embutir para água fria é a instalação hidráulica oculta na alvenaria, destinada a alimentar torneiras, chuveiros, vasos sanitários e eletrodomésticos. Geralmente, utiliza tubos de PVC soldável marrom de 20mm, que oferecem alta resistência e durabilidade para a condução de água potável à temperatura ambiente.

3.2) PONTO DE EMBUTIR PARA ESGOTO EM TUBO PVC RÍGIDO, PBV - SÉRIE NORMAL, DN 100MM (4"), EMBUTIDO EM PISO COM DISTÂNCIA DE ATÉ CINCO (5) METROS DO RAMAL DE ESGOTO, INCLUSIVE CONEXÕES E FIXAÇÃO DO TUBO COM ENCHIMENTO DO RASGO NO CONCRETO COM ARGAMASSA

Um ponto de embutir para esgoto é a saída de tubulação de PVC de 100mm dentro da parede ou piso, vasos sanitários, exigindo inclinação para drenagem e distâncias específicas da parede (ex: 30cm para vasos) para instalação correta, utilizando conexões (luvas, anéis) e, para evitar trincas, travar os canos e usar tela de reforço na massa de fechamento.

3.3) PONTO DE EMBUTIR PARA ESGOTO EM TUBO PVC RÍGIDO, PB - SÉRIE NORMAL, DN 40MM (1.1/2"), EMBUTIDO NA ALVENARIA/PISO, COM ALTURA (SAÍDA) DE 50CM DO PISO, COM DISTÂNCIA DE ATÉ CINCO (5) METROS DO RAMAL DE ESGOTO, EXCLUSIVE ESCAVAÇÃO, INCLUSIVE CONEXÕES E FIXAÇÃO DO TUBO COM ENCHIMENTO DO RASGO NA ALVENARIA/CONCRETO COM ARGAMASSA

Um ponto de embutir para esgoto é a saída de tubulação de PVC de 40mm dentro da parede ou piso, para pias, lavatórios e altura do piso (ex: 50-60cm para pias) para instalação correta, utilizando conexões (luvas, anéis) e, para evitar trincas, travar os canos e usar tela de reforço na massa de fechamento.

3.4) REVESTIMENTO COM CERÂMICA APLICADO EM PISO, ACABAMENTO ESMALTADO, AMBIENTE INTERNO, PADRÃO EXTRA, DIMENSÃO DA PEÇA ATÉ 2025 CM2, PEI V, ASSENTAMENTO COM ARGAMASSA INDUSTRIALIZADA, INCLUSIVE REJUNTAMENTO

Esse revestimento será instalado na altura de 1,50m, ao redor do sanitário. Ele será executado pois o antigo será retirado, devido a sua danificação por tempo de uso.

O revestimento terá dimensões estabelecidas chegando a um consenso do melhor revestimento encontrado. Contando com assentamento e argamassa industrializada e feita para área interna.

3.5) ASSENTO PLÁSTICO PARA BACIA SANITÁRIA, NA COR BRANCA, PADRÃO POPULAR, INCLUSIVE ACESSÓRIOS PARA FIXAÇÃO

3.6) BARRA DE APOIO EM AÇO INOX POLIDO PARA LAVATÓRIO DE CANTO, DIÂMETRO DE 1.1/4", PARA ACESSIBILIDADE (PMR/PCR), INSTALADO EM PAREDE, INCLUSIVE ACESSÓRIOS PARA FIXAÇÃO

O banheiro PNE será reformado para ter uma acessibilidade no local, com lavatório de canto, incluindo barras de apoio ao redor, para uma boa segurança e conforto de quem for usar o sanitário. O Sanitário terá dimensões apropriadas para uma cadeira de rodas conseguir se locomover com agilidade, tornando o local seguro e acessível para todos.

4) COPA

4.1) TORNEIRA METÁLICA PARA PIA, ABERTURA 1/4 DE VOLTA, ACABAMENTO CROMADO, COM AREJADOR, APLICAÇÃO DE PAREDE

4.2) ARMÁRIO SOB BANCADA EM MDF LAMINADO BRANCO FOSCO, FORNECIMENTO INCLUSIVE TODOS ACESSÓRIOS E INSTALAÇÃO

A Copa será executada para uma melhoria e conforto dos funcionários que ali trabalham. Contará com os utensílios de cozinha, mesa e assentos para refeições e um armário sob bancada em MDF e a bancada em granito, com cuba em aço inoxidável. Contará com pontos elétricos e tomadas, afim de ajudar nas atividades do dia a dia com eletrodomésticos. A iluminação será mantida.

5) INSTALAÇÕES ELÉTRICAS

Os subitens abaixo relacionados deverão ser aplicadas para execução das instalações elétricas da edificação. Por se tratar de materiais e insumos devidamente normatizados, estes dispensam descrições individuas de sua natureza. As instalações elétricas deverão ser executadas em conformidade com NBR 5410. As instalações deverão ser entregues em pleno funcionamento e inclusive com lâmpadas e demais insumos necessários.

5.1) "PONTO DE EMBUTIR PARA UMA (1) TOMADA PADRÃO, TRÊS (3) POLOS (2P+T/10A-250V), COM PLACA 4""X2"" DE UM (1) POSTO, COM ELETRODUTO FLEXÍVEL CORRUGADO, ANTI-CHAMA, DN 25MM (3/ 4""), EMBUTIDO NA ALVENARIA E CABO DE COBRE FLEXÍVEL, CLASSE 5, ISOLAMENTO TIPO LSHF/ATOX, NÃO HALOGENADO, SEÇÃO 2,5MM2 (70°C-450/750V), COM DISTÂNCIA DE ATÉ DEZ (10) METROS DO PONTO DE DERIVAÇÃO, INCLUSIVE CAIXA DE LIGAÇÃO, SUPORTE E FIXAÇÃO DO ELETRODUTO COM ENCHIMENTO DO RASGO NA ALVENARIA/CONCRETO COM ARGAMASSA"

Será aumentado os pontos de tomada para facilitar os usuários. Sendo colocados em locais que necessita de tais pontos.

5.2) PONTO DE EMBUTIR PARA UM (1) INTERRUPTOR SIMPLES (10A250V), COM PLACA 4"X2" DE UM (1) POSTO, COM ELETRODUTO FLEXÍVEL CORRUGADO, ANTI-CHAMA, DN 25MM (3/4"), EMBUTIDO NA ALVENARIA E CABO DE COBRE FLEXÍVEL, CLASSE 5, ISOLAMENTO TIPO LSHF/ATOX, NÃO HALOGENADO, SEÇÃO 1, 5MM2 (70°C-450/750V), COM DISTÂNCIA DE ATÉ DEZ (10) METROS DO PONTO DE DERIVAÇÃO, INCLUSIVE CAIXA DE LIGAÇÃO, SUPORTE E FIXAÇÃO DO ELETRODUTO COM ENCHIMENTO DO RASGO NA ALVENARIA/CONCRETO COM ARGAMASSA

Será realizado a troca das caixas e localização dos interruptores sendo necessário para ligar e desligar as luminárias em ponto estratégicos e a troca da fiação elétrica do segundo pavimento. Além disso será trocado a fiação antiga e eletrodutos para garantir a segurança

5.3) PONTO DE EMBUTIR PARA UMA (1) LUMINÁRIA,COM ELETRODUTO DE PVC RÍGIDO ROSCÁVEL, DN 20MM (3/4"), EMBUTIDO NA LAJE E CABO DE COBRE

FLEXÍVEL, CLASSE 5, ISOLAMENTO TIPO LSHF/ ATOX, NÃO HALOGENADO, SEÇÃO 1,5MM2 (70°C-450/750V), COM DISTÂNCIA DE ATÉ CINCO (5) METROS DO PONTO DE DERIVAÇÃO, EXCLUSIVE LUMINÁRIA, INCLUSIVE CAIXA DE LIGAÇÃO OCTOGONAL, SUPORTE E FIXAÇÃO DO ELETRODUTO

Será trocado a fiação antiga e eletrodutos para garantir a segurança e já que será trocado as luminárias.

5.4) LUMINÁRIA COMERCIAL COM ALETAS DE SOBREPOR COMPLETA, PARA DUAS (2) LÂMPADAS TUBULARES LED 2X18W-ØT8, TEMPERATURA DA COR 6500K, FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO, INCLUSIVE BASE E LÂMPADA

O Prédio a ser reformado conta com luminárias de teto que tem capacidade para duas unidades de lâmpadas. A Empresa contratada deverá trocar as lâmpadas antigas, por novas e fazer a instalação das mesmas.

6) ESQUADRIAS

6.1) FOLHA DE PORTA EM MADEIRA, DIMENSÃO (80X210)CM, ACABAMENTO NATURAL PARA PINTURA/VERNIZ, TIPO PRANCHETA/SARRAFEADA, INCLUSIVE ASSENTAMENTO, EXCLUSIVE MARCO, FERRAGENS E PINTURA/VERNIZ

As portas de madeira com largura de 80cm, terão finalidades para os banheiros já existentes no prédio, são dois sanitários que usarão essa mesma porta (80x210cm).
Elas terão pintura em verniz para maior durabilidade e proteção da madeira.
Elas contarão com os acabamentos de marcos e dobradiças separadamente.

6.2) MARCO DE MADEIRA, DIMENSÃO (80X210)CM, LARGURA DE 14CM,ACABAMENTO NATURAL PARA PINTURA/VERNIZ, INCLUSIVE ASSENTAMENTO, EXCLUSIVE FOLHA DE PORTA, FERRAGENS E PINTURA/VERNIZ

6.3) DOBRADIÇA DE FERRO, MEDIDAS (3"X2.1/2"), TIPO PINO SOLTO COM BOLA, ACABAMENTO CROMADO, INCLUSIVE ACESSÓRIOS PARA FIXAÇÃO

6.4) FECHADURA TIPO BANHEIRO (TRANQUETA), GRAU DE SEGURANÇA MÉDIO, DISTÂNCIA DE BROCA 40MM, ACABAMENTO COM ESPELHO CROMADO E MAÇANETA MODELO ALAVANCA EM ZAMAC, INCLUSIVE ACESSÓRIOS PARA FIXAÇÃO E UMA (1) CHAVE

6.5) FECHADURA TIPO INTERNA (GORGE), GRAU DE SEGURANÇA MÉDIO, DISTÂNCIA DE BROCA 40MM, ACABAMENTO COM ESPELHO CROMADO E MAÇANETA MODELO ALAVANCA EM ZAMAC, INCLUSIVE ACESSÓRIOS PARA FIXAÇÃO E DUAS (2) CHAVES

6.6) PINTURA COM VERNIZ SINTÉTICO MARÍTIMO EM ESQUADRIAS DE MADEIRA, DUAS (2) DEMÃOS, ACABAMENTO TIPO BRILHANTE, COM APLICAÇÃO MANUAL, INCLUSIVE PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE COM LIXAMENTO

6.7) LIXAMENTO MANUAL EM SUPERFÍCIE METÁLICA PARA REMOÇÃO DE TINTA E/OU FUNDO ANTICORROSIVA

O lixamento manual é o método que requer movimentos firmes e uniformes, com limpeza frequente da peça e substituição da lixa quando saturada. Esse lixamento será realizado para retirar a tinta da cor verde das grades fixas das janelas, elas serão lixadas e repintadas na cor branco, para uma melhor forma estética.

Todos os trabalhos deverão ser executados por mão de obra especializada, rigorosamente e de acordo com os respectivos detalhes, e indicações de projetos. O material a ser empregado deve ser novo, limpo, perfeitamente desempenado e sem nenhum defeito de fabricação e oxidação e com no mínimo duas demãos de zarcão.

A Empresa Contratada deverá lixar superfícies metálicas pois é um processo de acabamento e preparação que remove imperfeições, ferrugem e tinta, usando lixas de grãos específicos, aplicadas com lixadeiras ou manualmente para criar uma superfície uniforme e aderente para pintura ou polimento, sendo importante escolher a lixa certa para cada etapa, como as lixas d'água para um trabalho mais limpo e fino.

6.8) PINTURA ESMALTE BASE SOLVENTE EM SUPERFÍCIES METÁLICAS , DUAS (2) DEMÃOS, COM APLICAÇÃO MANUAL, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE FUNDO ANTICORROSIVO

A pintura das janelas e portas metálicas posteriormente ao lixamento, tem como objetivo proteger contra ferrugem e abrasão. Sendo necessário ser executados por mão de obra especializada, rigorosamente e de acordo com os respectivos detalhes, e indicações de projetos.

6.9) VIDRO IMPRESSO (FANTASIA) TRANSLÚCIDO INCOLOR, ESP. 4MM, INCLUSIVE FIXAÇÃO E VEDAÇÃO COM GUARNIÇÃO/GAXETA DE BORRACHA NEOPRENE, FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO, EXCLUSIVE CAIXILHO/PERFIL

O vidro tem como objetivo de criar conforto aos usuários e a edificação as intempéries. Devendo ser substituído os vidros quebrados de acordo com o projeto de reforma.

7) FECHAMENTOS

7.1) PAREDE EM CHAPA DE GESSO ACARTONADO (DRYWALL), DIVISÃO ENTRE ÁREAS UMIDAS DE UMA MESMA UNIDADE (RU/RU), ESP. 115 MM, INCLUSIVE MONTANTES, GUIAS E ACESSÓRIOS, EXCLUSIVE ISOLANTE TÉRMICO/ACÚSTICO

As paredes a serem construídas serão do material de chapa de gesso acartonado, mais conhecido como drywall. Terão espessuras de 11,5cm, e contarão com montantes, guias e acessórios, além da instalação do mesmo. O Drywall foi escolhido por ser um material de fácil instalação e mais ágil na execução da parede a ser feita.

7.2) ALVENARIA DE VEDAÇÃO COM TIJOLO CERÂMICO FURADO, ESP. 19CM, PARA REVESTIMENTO, INCLUSIVE ARGAMASSA PARA ASSENTAMENTO

Serão constituídas de alvenaria de bloco de concreto com 19CM de espessura as paredes indicadas em projeto, para revestimento.

Na locação das alvenarias de vedação atentar aos eixos, a espessura das paredes, a posição dos vãos dos portões, portas e janelas e a perpendicularidade das paredes que deve ser estabelecida com o auxílio de um esquadro.

Deve-se tomar todo o cuidado no nivelamento da 1ª fiada, da qual dependerá a qualidade e facilidade da elevação da alvenaria propriamente dita.

Todas as paredes devem ser niveladas desde a primeira fiada.

Devem ser somadas as medidas do projeto para os vãos das esquadrias, as folgas necessárias para o encaixe do batente. As folgas existentes entre a alvenaria e a esquadria devem ser preenchidas com argamassa de cimento e areia.

A argamassa para o assentamento deve ser plástica e ter consistência para suportar o peso dos blocos e os manter no alinhamento por ocasião do assentamento.

8) PISO

8.1) "CONTRAPISO DESEMPENADO COM ARGAMASSA, TRAÇO 1:3 (CIMENTO E AREIA), ESP. 50MM, INCLUSIVE ARGAMASSA COM PREPARO MECANIZADO"

O contrapiso desempenado com argamassa no traço 1:3 (cimento e areia média/grossa) é para regularizar a base, criando uma superfície nivelada para o revestimento final, usando uma consistência de "farofa" seca, com adição gradual de água até ponto de trabalhabilidade, garantindo aderência e nivelamento com réguas e taliscas, e exigindo cura antes do acabamento, sendo ideal para áreas internas e de tráfego leve.

O Contrapiso é uma camada de argamassa aplicada sobre a base estrutural (laje ou solo) para nivelar, regularizar e dar caimento ao piso, servindo como substrato firme e resistente para o revestimento final protegendo contra umidade e distribuindo cargas, essencial para um acabamento perfeito e durável. Sua espessura será de 5cm e terá uma inclinação para escoamento da água. O contrapiso será no interior da edificação, renovando o que já existe no local e em áreas que necessitarão de reparos, e novos pisos cerâmicos.

8.2) REVESTIMENTO COM CERÂMICA APLICADO EM PISO, ACABAMENTO ESMALTADO, AMBIENTE INTERNO, PADRÃO EXTRA, DIMENSÃO DA PEÇA ATÉ 2025 CM2, PEI IV, ASSENTAMENTO COM ARGAMASSA INDUSTRIALIZADA, INCLUSIVE REJUNTAMENTO

A execução de novo revestimento cerâmico para pisos em áreas internas, visando o reforço da estética e da durabilidade do ambiente, conforme as especificações técnicas. Antes do assentamento, a superfície deve estar limpa, livre de óleos, graxas ou restos de revestimentos anteriores. Eventuais irregularidades no contrapiso devem ser corrigidas para garantir o nivelamento perfeito. Após o período de cura da argamassa (mínimo de 72 horas), as juntas devem ser limpas e preenchidas com o rejunte industrializado. O excesso deve ser removido com esponja úmida antes da secagem total. O piso será considerado aceito se apresentar: Plenitude e nivelamento (sem "dentes" entre as peças); Alinhamento perfeito das juntas; Ausência de peças soltas ou com som cavo ao serem percutidas; Limpeza final completa, sem resíduos de obra.

8.3) RODAPÉ COM REVESTIMENTO EM CERÂMICA ESMALTADA COMERCIAL, ALTURA 10CM, PEI IV, ASSENTAMENTO COM ARGAMASSA INDUSTRIALIZADA, INCLUSIVE REJUNTAMENTO

O rodapé será nas áreas internas, utilizando peças cerâmicas cortadas ou fabricadas especificamente para esta finalidade, visando o acabamento entre o piso e a alvenaria e a proteção da base das paredes. O rodapé deverá ter :Linearidade (o rodapé deve apresentar alinhamento horizontal perfeito, prumo (as peças devem estar perfeitamente verticais, aderência (não serão aceitas peças com som cavo ("ocas") ou apresentando descolamento.

9) PAREDES E REVESTIMENTO

9.1) EMBOÇO COM ARGAMASSA, TRAÇO 1:6 (CIMENTO E AREIA), ESP. 20MM, APLICAÇÃO MANUAL, INCLUSIVE ARGAMASSA COM PREPARO MECANIZADO, EXCLUSIVE CHAPISCO

Os emboços só poderão ser executados após a pega do chapisco de base, instalados os batentes (ou os contra-batentes), bem como os contramarcos de caixilhos e após a conclusão da cobertura do respectivo pavimento, quando se tratar de paramentos, internos ou externos, de edificações em geral.

Após a limpeza do local a ser trabalhado preencher, com argamassa do mesmo traço especificada para o emboço, furos provenientes de rasgos, depressões localizadas de pequenas dimensões, quebras parciais de blocos e ninhos (bicheiras) de concretagem. Falhas com profundidade maior que 5 cm devem ser encasquilhadas. Armaduras expostas devem ser tratadas de modo a ficarem protegidas contra a ação de corrosão. Rasgos decorrentes das instalações de tubulações devem ser tratados com colocação de tela de aço galvanizado do tipo viveiro. A norma NBR-7200 recomenda 3 dias de idade para o chapisco para aplicação do emboço ou camada única; para climas quentes e secos, com temperatura acima de 30°C, este prazo pode ser reduzido para 2 dias. A mesma norma prevê ainda que antes da aplicação dos revestimentos suas bases devem ter as seguintes idades mínimas: 28 dias de idade para as estruturas de concreto e alvenarias armadas estruturais; 14 dias de idade para alvenarias não armadas estruturais e alvenarias sem função estrutural de tijolos, blocos cerâmicos, blocos de concreto e concreto celular; 21 dias de idade para o emboço de argamassa de cal, para o início dos

serviços de reboco; 07 dias de idade do emboço de argamassas mistas ou hidráulicas, para o início dos serviços de reboco; 21 dias de idade do revestimento de reboco ou camada única, para execução do acabamento decorativo.

9.2) PREPARAÇÃO PARA EMASSAMENTO OU PINTURA (LÁTEX/ ACRÍLICA) EM PAREDE, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE SELADOR ACRÍLICO

9.3) PREPARAÇÃO PARA EMASSAMENTO OU PINTURA (LÁTEX/ ACRÍLICA) EM PAREDE OU FORRO EM CHAPA DE GESSO ACARTONADO (DRYWALL), INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE SELADOR ACRÍLICO

Emassamento de Drywall envolve o tratamento de juntas com massa específica e fita, aplicação de demãos para nivelar, e o uso de lixas finas para um acabamento liso, com etapas como pré-preparo (selador), tratamento de juntas e parafusos, e demãos subsequentes para um acabamento perfeito antes da pintura, exigindo paciência e ferramentas adequadas para um resultado sem marcas e homogênea.

9.4) EMASSAMENTO EM PAREDE EM CHAPA DE GESSO ACARTONADO (DRYWALL) COM MASSA ACRÍLICA, UMA (1) DEMÃO, INCLUSIVE LIXAMENTO PARA PINTURA

9.5) EMASSAMENTO EM PAREDE COM MASSA ACRÍLICA, DUAS (2) DEMÃOS, INCLUSIVE LIXAMENTO PARA PINTURA

9.6) PINTURA ACRÍLICA EM PAREDE, DUAS (2) DEMÃOS, COM APLICAÇÃO MANUAL, EXCLUSIVE SELADOR ACRÍLICO E MASSA ACRÍLICA/CORRIDA (PVA)
PINTURA ACRÍLICA EM TETO, DUAS (2) DEMÃOS, COM APLICAÇÃO MANUAL, INCLUSIVE UMA (1) DEMÃO DE MASSA CORRIDA (PVA), EXCLUSIVE SELADOR ACRÍLICO

Tintas acrílicas podem ser usadas internamente ou externamente com ou sem massa.

As cores serão indicadas pela contratante, antes da aquisição das tintas. O produto deverá ser apresentado para uso, bastando ser dissolvido antes da aplicação, sendo que para sua diluição, quando necessária, deverá ser feita com água pura. Após a diluição da tinta, a mesma deverá apresentar-se perfeitamente homogênea. As pinturas serão

executadas de cima para baixo e deverão ser evitados escorrimentos ou salpicos, que caso não puderem ser evitados deverão ser removidos enquanto a tinta estiver fresca, empregando-se o removedor adequado.

Deverão ser adotadas precauções especiais no sentido de evitar salpicaduras de tinta em superfície não destinada a pintura (revestimentos cerâmicos, vidros, pisos, ferragens, etc.), ou em outras superfícies com outro tipo de pintura ou concreto aparente. Esquadrias em geral deverão ser protegidos com papel, bem como os vidros, espelhos, fechos, rosetas, puxadores, superfícies adjacentes com outro tipo de pintura, etc., antes do início dos serviços. Na aplicação de cada tipo de pintura, todas as superfícies adjacentes deverão ser protegidas e empapeladas, para evitar respingos.

9.7) PINTURA ACRÍLICA EM TETO, DUAS (2) DEMÃOS, COM APLICAÇÃO MANUAL, EXCLUSIVE SELADOR ACRÍLICO E MASSA ACRÍLICA/ CORRIDA (PVA)

Tintas acrílicas podem ser usadas internamente ou externamente com ou sem massa.

As cores serão indicadas pela contratante, antes da aquisição das tintas. O produto deverá ser apresentado para uso, bastando ser dissolvido antes da aplicação, sendo que para sua diluição, quando necessária, deverá ser feita com água pura. Após a diluição da tinta, a mesma deverá apresentar-se perfeitamente homogênea. As pinturas serão executadas de cima para baixo e deverão ser evitados escorrimentos ou salpicos, que caso não puderem ser evitados deverão ser removidos enquanto a tinta estiver fresca, empregando-se o removedor adequado.

10) FORRO DE GESSO

10.1) FORRO EM CHAPA DE GESSO ACARTONADA, ESP. 12,5MM, COM FIXAÇÃO DO TIPO ESTRUTURADA EM PERFIL METÁLICO, EXCLUSIVE PERFIL TABICA, SANCA E MOLDURA, INCLUSIVE ACESSÓRIOS E FIXAÇÃO

A placa de gesso acartonado (ou drywall) para forro é um painel leve de gesso revestido com papel cartão, ideal para construção a seco em áreas internas, sendo mais rápida e econômica que métodos tradicionais, e existem tipos específicos para cada aplicação, fixadas em perfis metálicos para criar tetos lisos, decorativos ou com isolamento. O gesso

será com espessura de 12,5 cm com fixação tipo estruturada em perfil metálico, esse gesso é uma placa acartonada e favorece uma melhor manutenção.

10.2) PERFIL TABICA GALVANIZADO, TIPO LISA, COM ACABAMENTO EM PINTURA, NA COR BRANCA, PARA FORRO EM CHAPA DE GESSO ACARTONADO, INCLUSIVE ACESSÓRIOS DE FIXAÇÃO

Execução de acabamento perimetral para forro em chapa de gesso acartonado (drywall), com a utilização de perfil tabica de aço galvanizado, tipo lisa, com acabamento em pintura eletrostática na cor branca. O perfil deve ser fixado rigorosamente em nível, criando o efeito de "forro dilatado" ou flutuante. O item inclui todos os acessórios de fixação necessários (buchas, parafusos e pinos), garantindo a estabilidade estrutural do sistema e o perfeito arremate estético entre o forro e as vedações verticais.

11) SERVIÇOS FINAIS

11.1) LIMPEZA FINAL PARA ENTREGA DA OBRA

A obra somente será considerada entregue após o término, por completo, de todos os trabalhos, inclusive a limpeza final, desde que efetuada a vistoria pela fiscalização e, em aceitando a entrega, emitirá o termo de recebimento provisório.

11.2) PLACA DE ALUMÍNIO FUNDIDO, DIMENSÃO (60X40)CM, PARA INAUGURAÇÃO, INCLUSIVE FIXAÇÃO

Placas de alumínio para inauguração, oferecem durabilidade, sofisticação e resistência a intempéries, sendo ideais para marcar obras, empresas e eventos importantes. Disponíveis em alumínio anodizado ou fundido (com alto/baixo relevo), podem ser personalizadas com logos, textos e brasões. A placa terá o nome do Prefeito e será feita conforme as demais placas já instaladas nas obras do município.

Arantina, 19/02/2026.

_____

Mateus Santos Ribeiro

Engenheiro Civil

CREA – 257084MG

gov.br
Documento assinado digitalmente
MATEUS SANTOS RIBEIRO
Data: 23/02/2026 09:55:31-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

EDIMAR LUIS DE OLIVEIRA:50579533620
Assinado de forma digital por EDIMAR LUIS DE OLIVEIRA:50579533620
Dados: 2026.02.24 08:21:16 -03'00'